

1 курс

2 курс – 10 студ

3 курс – 17 студ.

4 курс – 12 студ.

	1 курс	2 курс – 10 студ	3 курс – 17 студ.	4 курс – 12 студ.	
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.00 – 9.35		Психология личности и ее саморазвитие (с издателями) <b>а</b> (преп. Миневич О.К.)		
	9.45 – 11.20	Деловое общение и русский язык (доц.Рыбачева Л.В.) <b>37а</b>	Психология личности и ее саморазвитие (с издателями) <b>а85</b> (преп. Миневич О.К.)	Философия (лекция) (с издателями) <b>а100</b> (ст. преп. Вяткина А.Г.)	Графика и графические техники <b>а5</b> (преп.Фролова Н.В.)
	11.30 – 13.05	Введение в языкознание (лекция) (доц.Рыбачева Л.В.) <b>а22</b>	Иностранный язык (доц.Гончарова Л.Ю.) <b>а94/а81</b>	Философия (п\з) <b>30а</b> (ст. преп. Вяткина А.Г.)	Дизайн проектирование <b>а5</b> (преп.Фролова Н.В.)
	13.25 – 15.00	Основы российской государственности <b>а.?</b> (пр., 20 чел.) (ст. преп. Вяткина А.Г.)		Композиция в дизайне <b>30а</b> (преп. Фролова Н.В.)	Теория речевого воздействия <b>а.22</b> (доц.Рыбачева Л.В.)
	15.10 – 16.45	Введение в языкознание (практика). (доц. Рыбачева Л.В.) <b>а.22</b>	Физкультура		
ВТОРНИК	8.00 – 9.35				
	9.45 – 11.20		История и теория литературы <b>а.19</b> (ст.преп. Соловьёва О.А.)	Основы психологии (практика) (доц. Щерба М.В.) <b>а22</b>	Информационные технологии в сфере дополнительного образования <b>а.5</b> (доц. Чуриков С.А.)
	11.30 – 13.05	Иностранный язык <b>а.94/а96</b> (доц. Гончарова Л.Ю.)	История и теория искусства <b>а.14</b> (преп. Смирнова Т.Н.)	Основы военной подготовки (ул. Никитинская 14Б, ауд. 32)	
	13.25 – 15.00	Физкультура	Основы ДПИ <b>а5/а14</b> (преп. Белоусова П.В.)	Основы военной подготовки (ул. Никитинская 14Б, ауд. 32)	История и теория искусства <b>а.14/а21</b> (преп. Смирнова Т.Н.)
	15.10 – 16.45		Физкультура	Физкультура	
СРЕДА	8.00 – 9.35				
	9.45 – 11.20		Веб-дизайн (учеб.корп. № 1, Университетская пл. 1, лаб.10) (Дубенко И.В.)	Основы педагогики <b>а.?</b> (доц. Грачева Ж.В.)	
	11.30 – 13.05		Веб-дизайн (учеб.корп. № 1, Университетская пл. 1, лаб.10) (Дубенко И.В.)	История и теория литературы <b>а.?</b> (ст. преп. Стрельникова Е.С.)	
	13.25 – 15.00	Мифология (доц. Пухова Т.Ф.) <b>а22</b>	История и теория литературы <b>а.19</b> (ст.преп. Фенчук О.Н.)	Основы права и противодействие противоправному поведению (лекция) <b>а100</b> (с издателями 24=14 чел.) (доц. Судакова С.В.)	
	15.10 – 16.45	Культурное пространство Воронежа <b>а18</b> (доц. Попов С.А.)		Основы психологии (лекция) <b>а96</b> (доц. Щерба М.В.)	
			Основы права и противодействие противоправному поведению (пр.) <b>а.94</b> (с издателями 24=14 чел.) (доц. Судакова С.В.)		

				История и теория литературы (пр.) <b>a.94</b> (ст. преп. Стрельникова Е.С.)	
	<b>16.55 – 18.30</b>	Введение в искусствознание ( <b>Музей имени Крамского</b> ) (Бакина Н.Е.)			
		–			
ЧЕТВЕРГ	<b>8.00 – 9.35</b>				
	<b>9.45 – 11.20</b>	Введение в литературоведение <b>a.94</b> (Грязнова А.Ю.)	История мировых цивилизаций (практика) (доц. Рыбачева Л.В.) <b>a.22</b>	Методика преподавания гуманитарных наук и искусств <b>a.92</b> (доц. Грачева Ж.В.)	Станковая композиция <b>a.21</b> (преп. Панкратова Я.В.)
	<b>11.30 – 13.05</b>	История (лекция) <b>a100</b> (с издателями) (доц. Дудина О.В.)	История мировых цивилизаций (лекции) (доц. Рыбачева Л.В.) <b>a.22</b>	Методика преподавания гуманитарных наук и искусств <b>a.92</b> (доц. Грачева Ж.В.)	Станковая композиция <b>a.21</b> (преп. Панкратова Я.В.)
	<b>13.25 – 15.00</b>	История (практика) <b>a.</b> (доц. Дудина О.В.)	Рисунок и живопись <b>a.21</b> (преп. Панкратова Я.В.)	Флористика <b>a.94</b> (преп. Белоусова П.В.)	
	<b>15.10 – 16.45</b>	Физкультура	Рисунок и живопись <b>a.21</b> (преп. Панкратова Я.В.)	Физкультура	Дизайн костюма <b>37a</b> (преп. Белоусова П.В.)
	<b>16.55 – 18.30</b>			–	Дизайн костюма (преп. Белоусова П.В.)
ПЯТНИЦА	<b>8.00 – 9.35</b>				Имиджология <b>a.82</b> (доц. Грязнова А.Ю.)
	<b>9.45 – 11.20</b>	Информатика <b>a.14</b> (доц. Райхельгауз Л.Б.)	История и теория музыки <b>a.21</b> (Смирнова Т.Н.)		Имиджология <b>a.82</b> (доц. Грязнова А.Ю.)
	<b>11.30 – 13.05</b>	Введение в литературоведение <b>a.94</b> (Грязнова А.Ю.)	История и теория музыки <b>a.21</b> (Смирнова Т.Н.)		
	<b>13.25 – 15.00</b>	Введение в искусствознание <b>a.21</b> (Смирнова Т.Н.)		Экранизация в контексте современной визуальной культуры (доц. Фенчук О.Н.) ПРОЕКТОР	
	<b>15.10-16.55</b>	Основы российской государственности (лекция) <b>a.37</b> (с издателями) (ст. преп. Вяткина А.Г.)		История и теория искусства <b>a.21</b> (преп.Смирнова Т.Н.)	
		–			

Ответственный исполнитель

Фенчук О.Н.